

Ο Ανδρέας Φουσκαρίνης γεννήθηκε στην Ανδραβίδα τον Σεπτέμβριο του 1948, όπου εξακολουθεί να ζει. Σπούδασε ιστορία και αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας ενώ το σχολικό έτος 1985-1986 φοίτησε στη Σχολή Επιμόρφωσης Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης της Πάτρας. Υπηρέτησε για πολλά χρόνια τη Μέση Εκπαίδευση, διδάσκοντας σε αρκετά σχολεία του Νομού Ηλείας. Από το 1985 έως το 2011 που συνταξιοδοτήθηκε υπήρξε Διευθυντής του Γενικού Λυκείου Ανδραβίδας. Παράλληλα δίδαξε για πολλά χρόνια σε Κ.Ε.Κ. του Πύργου και σε θέματα πολιτισμού, Ιστορίας Λαογραφίας και διαχείρισης ανθρώπινων πόρων. Έχει διατελέσει και διευθυντής πολιτισμού και αθλητισμού στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηλείας.

Ασχολήθηκε με τη λογοτεχνία από τα μαθητικά του χρόνια ενώ έχει δημοσιεύσει κείμενά του από την εποχή που ήταν ακόμη φοιτητής σε διάφορα έντυπα του κέντρου και της περιφέρειας. Έχει εκδώσει τις ποιητικές συλλογές: "Πρελούντιο", 1980, "Συμπληγάδες πέτρες και άλλα συναφή", 1982, "Περικαλλείς διηγήσεις Χριστοφόρου του Πατζίνακίτου", 1983.

Επίσης, έγραψε τη μελέτη : "Η ανολοκλήρωτη κοινωνία του Μεσοπολέμου στο βιβλίο του Δημήτρη Χατζή, Το Τέλος της Μικρής μας Πόλης", 1990, και επιμελήθηκε την "Ανθολογία Ηλείων λογοτεχνών", 1981 σε συνεργασία με τους Γιώργο Γώτη και Διονύση Κράγκαρη, και τον τόμο "Ανθη της Εσπερίας", 1994, με μεταφράσεις ποιημάτων του Έλλιοτ, του Πάουντ, του Πρεβέρ, του Απολλιναίρ, της Πλαθ, του Λήβι, του Αρχίλοχου, κ.ά.

Έχει συνεργαστεί στην έκδοση των περιοδικών εντύπων: "Ανδρέας Καρκαβίτσας" και "Διάλογος" της Μορφωτικής Ένωσης Λεχαινών, "Εκ Παραδρομής" της Πολιτιστικής Εταιρίας "Φράγμα", και "Δροσελή" της Κίνησης των Πολιτών για την Οικολογία και το Περιβάλλον των Λεχαινών. Κείμενά του βρίσκονται δημοσιευμένα στα περιοδικά: "Διαβάζω", "Ανδρέας Καρκαβίτσας", "Διάλογος", "Εκ Παραδρομής", "Δροσελή", "Αλφειός" Πύργου, "Υδρία" Πατρών, "Ηπειρωτική Εστία" Ιωαννίνων καθώς και σε άλλα έντυπα και εφημερίδες του εσωτερικού και εξωτερικού. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά. Το 2010 εκδόθηκε η συγκεντρωτική συλλογή των ποιημάτων του με τίτλο "Φрукτωρίες".

Υπό έκδοση βρίσκεται το μυθιστόρημά του "Ναρκοθετημένα πεδία", μια εκτενής σειρά διηγημάτων καθώς και μια νέα ανέκδοτη ποιητική συλλογή με τον τίτλο «Νύχτες» και τα μυθιστορήματα «Τη νύχτα που σκότωσαν το Μιχάλη» και «Ο Έγκλειστος της Απάμειας».

Έχει χρησιμοποιήσει, μερικές φορές, τα ψευδώνυμα Αρχίλοχος Ναβίδης, Σεβαστοκράτωρ Σεβαστιανός Δοριάλωτος, κ.ά.

Για χρόνια κρατούσε τη στήλη του χρονογραφήματος στην εφημερίδα «Πρωινή» ενώ παράλληλα δημοσίευε και άλλου είδους κείμενά του στην εν λόγω εφημερίδα.